

Torsdag 3. september kl. 19

Å TEGNE MED TRÅD

Foredrag ved Dag Blakkisrud

Kunst skapes med mange virkemidler, til sjeldenhetene hører vel det å fortelle ved hjelp av saks og papir slik Karen Bit Vejle gjør i utstillingen på galleriet denne perioden. Andre kunstnere gjenskaper våre kjente myter med nål og tråd som tusenkunstneren Torvald Moseid er berømt for.

Dag Blakkisrud er frilans kulturarbeider. Han har i mange år vært Torvald Moseids medarbeider og har kuratert mange utstillinger for ham, blant annet utstillingen med det 5 m lange broderiet *Draumkvedet* på Hadeland Glassverk.



«Vil du meg lyde,», utsnitt av Torvald Moseids broderi *Draumkvedet*

Torsdag 8. oktober kl. 19

MED SAKS OG PAPIR TIL RUSSISK MUSIKK. NOEN REFLEKSJONER OM KAREN BIT VEJLES KUNST

Foredrag ved kunsthistoriker Gunnar Danbolt

Danbolt er kjent for å trekke linjer mellom ulike fagområder. Han snakker like gjerne om en symfoni av Sjostakovitsj som han introduserer en utstilling. Alltid slik at vi forstår hva kunsten dreier seg om.

»Jeg gikk med musikken på øret i to måneder og leste alt jeg kunne om Sjostakovitsj.... Jeg visste at om jeg knakk koden om hvordan han hadde bygd opp verket, så ville jeg vite hvordan jeg skulle klippe det.« (Stat Karen Bit Vejle)



Karen Bit Vejle, «Sjostakovitsj» pianotrio nummer 1, opus 8»

Torsdag 12. november kl. 19.

EVENTYRFORTELLER OG PAPIRKLIPPER

Foredrag ved dosent **Arne Marius Samuelsen** og forteller **Jorun Hegna USN**

Visste du at Karen Bit Vejle er en av få kunstnere som har blitt invitert til å ha en utstilling på H. C. Andersen museet i Odense, Danmark? H.C. Andersen elsket papir. Han skrev på det, tegnet på det og klippet i det. Dette forteller Arne Marius mer om. Jorun formidler «Snedronningen».



Originalt papirklipp av H.C. Andersen

Torsdag 3. desember kl. 19.

«GOD JUL!»

Foredrag ved konservator
Geir Thomas Risåsen,

Risåsen er konservator på Norsk Folkemuseum. Hos oss vil han fortelle om tradisjoner knyttet til forberedelser og feiring av jul. Han vil også innvie oss i julekurvklippingens hemmeligheter

Denne kvelden inviterer vi til en liten smak av jul.
VELKOMMEN!



Høstens program

Det ble en unormal vår, men nå er vi i gang igjen.

Utstillingen med Karen Bit Vejles fabelaktige klippekunst har inspirert oss til fire helt ulike foredrag, alle med assosiasjoner til Bit Vejles arbeider. Vi gleder oss til å dele opplevelsene med dere.

Den forsinkede giroen for årskontingenten kommer her.
Betalingsfrist 15.09.2020.

NB! Husk å oppgi navn på imbetalingen.

Vi ønsker oss epostadressene deres for lettere å kunne nå dere. Dette gjøres enkelt ved at du skriver inn navn og epostadresse i meldingsfeltet når du betaler i nettbanken.